



**Uitgeverij  
Wilde Haren**  
*meer dan een uitgeverij*

---

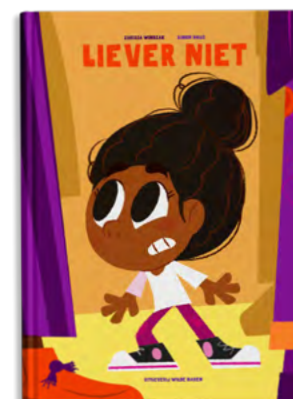
**NAJAARS  
BROCHURE 2025**



**ADDI'S AFRO**  
JALI MADI SUSSO



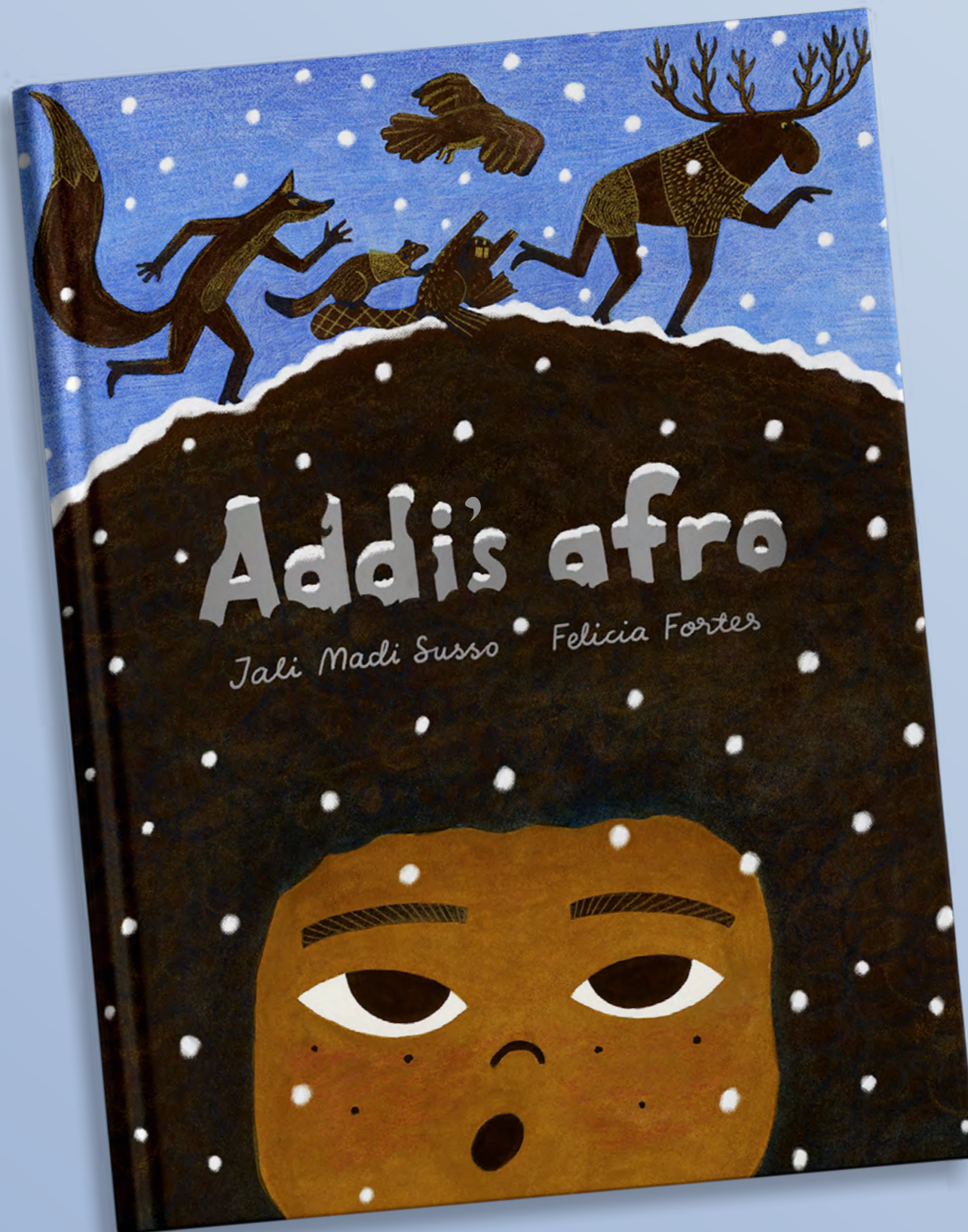
**ONYEKA EN DE OPMARS  
VAN DE REBELLEN**  
TOLÁ OKOGWU



**LIEVER NIET (3<sup>DE</sup> DRUK)**  
ZARISSA WINDZAK

NAJAAR

€19,99



## ADDI'S AFRO JALI MADI SUSSO

*“Je gaat niet zonder muts naar buiten!  
Je oren vriezen kapot en vallen eraf,”  
waarschuwt Addi's oma. Maar wie wil er nou  
een muts als je een mooie, ronde afro hebt?  
Addi in ieder geval niet! Dus pakt hij zijn slee  
en rent naar buiten. En als de dieren in het  
bos zijn haar zien, verandert een winterse  
dag in eentje die niemand ooit zal vergeten.*

*Addis Afro viert identiteit, familie en  
creativiteit, met levendige illustraties en een  
duidelijke boodschap: wees trots op wie je  
bent.*

‘Addi's Afro’:

- Jali Madi Susso komt, in samenwerking met het Zweedse letterenfonds, naar Nederland om een grote boektour met Wilde Haren te doen. We komen met team Wilde Haren langs voor een tweetalig voorleesmoment, en maken dierenknutsels van Vos, Bever, Uil, Eland en Hermelijn. Meld je aan!
- Een heerlijk winters verhaal zonder een ‘kerst’label: geschikt voor een breed publiek.
- Prachtige, expressieve illustraties van kinderboekenillustrator Felicia Fortes.
- Het eerste dierenverhaal van Wilde Haren!



Jali Madi Susso is de zoon van Eva Susso, een Zweedse kinderboekenauteur die onder andere bekend van het werk ‘Ik mis je’, ‘Liefdesbriefjes’ en ‘De eerste zoen’. Met Eva heeft hij meerdere boeken geschreven.



‘Ik mis je’ en ‘Liefdesbriefjes’ door Eva Susso.  
Uitgegeven door Kluitman.

Zijn werk kenmerkt zich door een muzikale stijl en warme humor, en hij schrijft vaak over de multiculturele ervaring.

Over Addi's Afro zegt Jali:

*Er zijn veel dingen die ons het gevoel kunnen geven dat we anders zijn, dat we er in een gemeenschap niet helemaal bij horen. Als kind van een gemengde afkomst werd je daar onvermijdelijk aan herinnerd. In Zweden was ik zwart, in Gambia was ik wit. Als ik schrijf, kan ik niet ontsnappen aan dat perspectief – het is zo'n groot deel van mijn identiteit.*

*Addi beleeft een wervelwind aan emoties, maar blijft altijd bereid om de directe – soms onhandige – benadering van de dieren met open armen te ontvangen. Hij probeert een brug te slaan tussen zichzelf en de onwetendheid van de dieren.*

*Bruggen bouwen – dát is iets waar we allemaal naar zouden moeten*



- Oef, oma, het doet pijn!  
- Zit stil, Addi! zegt oma. Geen vlechten, geen muts. Dan... kan je ook niet de heuvel af!

Oma roept naar opa, die voor de tv zit te breien.  
- Fritte! Kun je me even helpen?

Dan heeft Addi er genoeg van.  
– Stop! roept hij. Nu is het afgelopen!  
Ga mijn haar uit, allemaal!



NAJAAR

€19,99



## ONYEKA EN DE OPMARS VAN DE REBELLEN TOLÁ OKOGWU

Vertaald door Laila de Miranda.

*Onyeka's krachten nemen toe, maar het gevaar groeit mee. Terwijl een opstand dreigt tussen de Solari en alles wat ze kent op losse schroeven staat, moet Onyeka keuzes maken die haar toekomst bepalen.*

*Een spannend vervolg vol actie, vriendschap en Afrofuturistische magie.*

*Voor fans van Amari, Percy Jackson en Black Panther.*

'Onyeka en de opmars van de rebellen':

- Het vervolg op de populaire YA-hit 'Onyeka en de academie van de zon', vanaf juni 2025 verkrijgbaar!
- Beantwoordt de spannende cliffhanger van deel één – inclusief een exclusieve scène die al werd geteased in het eerste boek.
- Wordt verfilmd! De Netflix-productie wordt momenteel ontwikkeld door Westbrook Studios en Yoruba Saxon, met niemand minder dan Will Smith als producent.
- Een eigentijdse superheldin waar jongeren zich in herkennen, geschreven in de taal en belevingswereld van nu.



Tolá Okogwu, geboren in Nigeria en opgegroeid in Londen, is auteur van de Onyeka-reeks, de prentenboekserie 'Daddy Do My Hair', en 'Aziza's Secret Fairy Door'. Ze woont in Kent, Engeland, waar ze haar liefde voor lezen, schrijven en 'grilled cheese' deelt met haar gezin.

EERDER VERSCHENEN IN  
DEZE SERIE:



Onyeka en de academie van  
de zon • 9789083470238  
€19,99

Onyeka en de opmars van de rebellen • Tolá Okogwu • Hardcover  
• 320 pagina's • 198 x 130 mm • NUR 283 • Fictie • vanaf 10 jaar • 13 januari  
2026 • ISBN 9789083470283 • €19,99

LEES VERDER VOOR EEN EXCLUSIEVE SCÈNE UIT...

# ONYEKA

## EN DE OPMARS VAN DE REBELLEN

VERKRIJGBAAR VANAF  
VOORJAAR 2026

Ondanks dat we wisten dat dit moment zou komen, is het nog steeds moeilijk om te geloven dat dr. Dòyìnbó ons eindelijk heeft gevonden. *We zijn er nog niet klaar voor!*

Dan klinkt er plotseling een harde knal en vliegt het glas overal in het rond. De lucht vult zich met dikke rook.

‘Omlaag,’ schreeuwt Niyì, terwijl de overgebleven ramen met een klap breken.

Ik werp me op de vloer en trek Adanna met me mee naar beneden. De lucht vult zich met rook, waardoor het moeilijk wordt om iets te zien... zelfs om te ademen. De indringers zijn gearriveerd en ze zijn voorbereid.

‘Zie je iemand?’ fluistert Adanna naast me op dringende toon.

Ik schud mijn hoofd, voordat ik me realiseer dat ik niet door de rook heen kan kijken.

‘Nee,’ fluister ik terug. ‘We moeten in beweging blijven.’

‘Hoe dan? Er is te veel rook hier.’

Ze heeft gelijk. Maar misschien kan ik daar iets aan doen. Met de paniek die door me heen raast, roep ik mijn Ike aan en veranker hem snel. Ik ga staan, terwijl mijn haar om me heen stijgt en zich opsplijt in twee dikke touwen. Ik laat ze verder in de lucht boven mijn hoofd opstijgen en dan beginnen ze te draaien. Eerst langzaam, dan steeds sneller totdat ze als een grote ventilator boven mijn hoofd draaien.

De rook begint te verdwijnen, opgezogen door de zuigkracht die mijn haar veroorzaakt. De bekende meubels

worden weer zichtbaar. Al snel kan ik de muren en verbrijzelde raamkozijnen waar ooit glas in zat, weer zien. Dan zie ik op de plek waar ooit de voordeur zat een donker figuur staan. Ik twijfel geen moment en een lok haar schiet naar voren en slaat de figuur als een kegel opzij.

Maar hij is niet alleen. Bij de deur en ramen verschijnen er meer, gekleed in dezelfde camouflagepakken als de soldaten die ons in mijn vaders lab aanvielen. Hun gezichten staan uitdrukkelingsloos en worden bedekt door dikke, zwarte zuurstofmaskers. Waarschijnlijk hadden ze verwacht dat ze een met rook gevulde kamer zouden binnenstormen... *#sorrymaarnietheus*.

Niyi, Hassan en tante Naomi zijn al dicht bij de achterdeur en staan nu ook rechtop, klaar om de confrontatie met de soldaten aan te gaan. Adanna staat ook, laag bij de grond, klaar om zich te verdedigen. Mijn ogen ontmoeten die van Niyi. Hij heeft nog nooit zonder zijn Ike hoeven vechten. Ondanks dat mevrouw Bello ons heeft geleerd om onszelf te verdedigen zonder het te gebruiken, wisten we dat we er altijd op konden rekenen als het nodig was.

Als er nu iets misgaat heeft hij geen vangnet. Ik schud mijn hoofd in zijn richting in de hoop dat hij luistert en niet aanvalt. Niyi's gezicht spant zich en hij verandert zijn houding in de aanvalspositie die we van mevrouw Bello hebben geleerd. *Tja, dat was het dan.*

'Het plan blijft onveranderd,' roept hij. 'Er is alleen een

nieuwe hindernis.'

Zijn stem blijkt een startpistool en de soldaten stormen op ons af. Ik trek mijn haar als een zweep terug, klaar om de eerste en beste persoon die me verkeerd aankijkt aan te pakken. Alles vertraagt terwijl een van de soldaten dichterbij komt en ik de spanning in mijn lijf voel stijgen. Dan klinkt er een harde stem.

'SLAAP!'

De soldaat die mijn kant op kwam afgerend bevriest middenin zijn pas, zijn hoofd in ongeloof opzij gedraaid. Dan valt hij op de grond als een marionet wiens touwtjes zijn doorgeknipt. Hij is niet de enige. Alle andere soldaten vallen ook. Ze raken de grond in een gezamenlijke plof die klinkt alsof er iemand wordt geslagen.

'Hier hebben we geen tijd voor,' zegt tante Naomi hijgend.

reeds  
verschenen  
€15,00



Liever Niet • Zarissa Windzak • Simon Buijs • Hardcover • 28 pagina's  
220 x 270 mm • NUR 273 • Prentenboek <6 jaar • ISBN: 9789083176307  
• € 15,00 • December 2024

## LIEVER NIET (3<sup>de</sup> DRUK) ZARISSA WINDZAK

geïllustreerd door Simon Buijs.

*Manoe gaat mee naar de verjaardag van Oma. De feestgangers willen allemaal een kus en een knuffel van Manoe.*

*Af en toe denkt Manoe 'liever niet'!  
Dit zorgt voor grappige en spannende situaties.*

*Een belangrijk en geliefd prentenboek  
over het lichaam, autonomie en  
communicatie.*

*Voor ouders, leraren en iedereen die  
kinderen wil helpen stevig in hun  
schoenen te staan.*

‘Liever Niet’:

- Een krachtige boodschap verpakt in een toegankelijk prentenboek: over grenzen, consent en zelfvertrouwen.
- Inmiddels toe aan de derde druk (2024), dankzij blijvende populariteit én lovende reacties van opvoedprofessionals. Aanbevolen door pedagogen.
- Gerealiseerd via een succesvolle crowdfundingcampagne, met brede media-aandacht in Nederland en België.
- Van de schrijver van ‘Queen Nikkolah’, en ‘Adam Activist’.
- Lesbrieff beschikbaar voor ouders en leerkrachten om het gesprek te begeleiden.



Ik schreef dit verhaal voor elk kind, in de hoop dat ze na het lezen beseffen: ik mag iets zeggen over wat ik voel. Zodat geen enkel kind zich verplicht voelt om zijn of haar emoties weg te stoppen uit angst om anderen teleur te stellen.

– Zarissa Windzak



*Liever Niet* is het eerste kinderboek dat ik geïllustreerd heb. Toen ik het manuscript las, was ik meteen enthousiast over de opdracht. Het was een eer om Manou en de andere personages tot leven te brengen. Ik liet mijn creativiteit de vrije loop en verwerkte mijn eigen herinneringen aan familiefeesten in de tekeningen. Ik heb zoveel mogelijk Surinaamse objecten in de illustraties verwerkt, om het boek een eigen karakter te geven.

– Simon Buijs

**VAN DEZELFDE  
SCHRIJVER:**



Adam Activist •  
9789083176369  
€19,99

Van Helmontstraat 17-23 | Unit 37  
3029 AA Rotterdam  
Nederland

[www.uitgeverijwildeharen.nl](http://www.uitgeverijwildeharen.nl)  
[info@uitgeverijwildeharen.nl](mailto:info@uitgeverijwildeharen.nl)

---

**Loulou Drinkwaard**  
**Director / Co-founder / Editor**

[loulou@uitgeverijwildeharen.nl](mailto:loulou@uitgeverijwildeharen.nl)  
+31 6 15 50 7650

**D'Avellonne van Dijk**  
**Director / Co-founder / Design**

[davellonne@uitgeverijwildeharen.nl](mailto:davellonne@uitgeverijwildeharen.nl)  
+31 6 23 66 9559

**VERTEGENWOORDIGING:**

**NEW BOOK COLLECTIVE**

Niasstraat 6D, 3531 WP Utrecht  
Louiza-Marialei 2-1, 2018 Antwerpen

[verkoop@newbookcollective.com](mailto:verkoop@newbookcollective.com)

[www.newbookcollective.com](http://www.newbookcollective.com)