

AD. DONKER-ROTTERDAM
NAJAAR 2025



Geachte collega in boeken,

Begin dit jaar heeft onze gewaardeerde collega Maarten Muntinga, na een enerverende loopbaan, voor de tweede maal zijn welverdiende pensioen aanvaard. In de afgelopen jaren heeft Maarten zich met grote toewijding ingezet voor de versterking van het fonds van Uitgeverij Donker – met oog voor succesvolle titels en thematieken die naadloos aansluiten bij ons uitgeefbeleid. Zijn enorme kennis en ervaring zullen node gemist worden.

De komende jaren zetten wij deze lijn voort, zij het met subtiele accentverschuivingen. Een belangrijke constatering daarbij is dat de boeken die het sterkst resoneren met ons lezerspubliek, enkele kenmerken delen. Het zijn werken met een filosofische inslag, gecombineerd met een hoge literaire kwaliteit.

Vanuit dit uitgangspunt presenteren wij dit najaar een reeks bijzondere titels. In november verschijnt, na 45 jaar, een nieuwe vertaling van *La Chambre claire: Camera lucida*. Deze klassieke tekst uit het essayistische oeuvre van Roland Barthes geldt als een fundament in de literatuur over fotografie. De vertaling en inleiding zijn verzorgd door Jeanne Holierhoek, en het ontwerp is in handen van Bart Oppenheimer.

Daarnaast herintroduceren wij *Het democratische beest* van Gerard Koolschijn – een toegankelijke en helder geschreven inleiding op Plato's politiek denken. Waarbij een scherp licht op prangende kwesties aan bod komt: waarom leidt democratie niet zelden tot tirannie? En welke rol speelt onderwijs daarin? Een oude vraag die ook vandaag de dag verrassend actueel blijkt.

Voorts brengen wij een nieuw/oud werk van Desiderius Erasmus: *De tong* – een geschrift over goede en kwade tongen. Geschreven in een tijd waarin Europa geteisterd werd door oorlog en verdeeldheid, biedt dit werk een krachtig pleidooi voor vreedzaam humanisme. *De tong* verschijnt in onze Kleine Erasmus-reeks, waarvoor tevens een thematisch display is ontwikkeld.

Tot slot breiden wij onze collectie van *De Kleine Prins* verder uit. Begin 2026 zullen zowel een Chinees-Nederlandse als een Italiaans-Nederlandse editie onze tweetalige serie verrijken. In samenwerking met Éditions Gallimard presenteren wij daarnaast in het voorjaar van 2026 een bijzondere uitgave: een Minimalima-editie van *De Kleine Prins*, speciaal vormgegeven voor het Franse jubileum door het beroemde ontwerpersduo.

Wij zien ernaar uit onze nieuwe titels met u te delen en wensen u een mooi najaar in boeken.

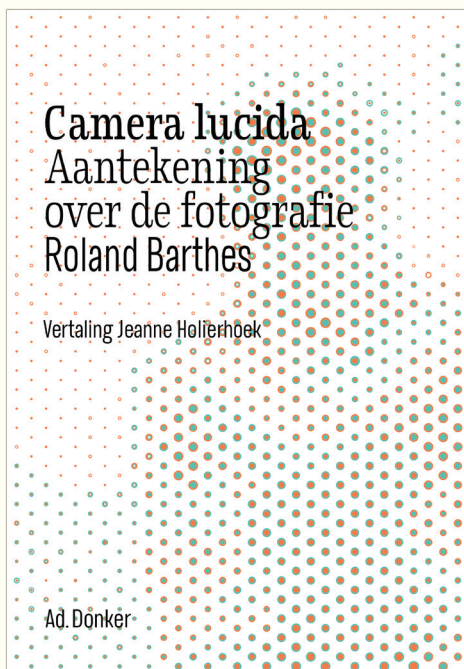
Jos Donker-Exler
Directeur

Sietse Leeftang
Uitgever

Camera lucida

Aantekening over de fotografie

ROLAND BARTHES



NOVEMBER 2025 | € 20,95

PAPERBACK MET FLAPPEN | 12,5 X 18 CM | 128 BLZ

ISBN 97890 6100 7852 | NUR 730 | VORMGEVING BART OPPENHEIMER



9 789061 007852

Roland Barthes' *Camera lucida* – Aantekening over de fotografie verscheen 37 jaar geleden, in 1988, voor het eerst in het Nederlands als *De lichtende kamer*. Barthes schreef *Camera lucida* twee jaar na het overlijden van zijn moeder. Zij overleed in 1977. Na 61 jaar vrijwel onafscheidelijk te zijn geweest, ervoer hij haar afwezigheid als een intens gemis.

‘Wanneer de rouw overgaat in een vorm van sublimatie, publiceert Barthes in 1980 *Camera lucida*. Het geheime middelpunt daarvan – zoals hij al liet doorschemeren in zijn rouwnotities – is nog steeds ‘mam.’ Wat rest aan emotie wordt op ingehouden wijze op papier gezet, terwijl stijl opnieuw de overhand krijgt.’

Camera Lucida is een bepalend essay over fotografie, ontstaan uit een intiem verlangen: Barthes' poging om zijn overleden moeder terug te vinden in haar foto's. Die persoonlijke drijfveer mondt uit in een indringende bespiegeling over het beeld dat beklijft – het beeld dat raakt, achtervolgt en blijft nazinderen. Het resultaat is een contemplatief werk waarin het persoonlijke en het filosofische naadloos samenvallen. Deze gelaagde reflectie op de essentie van fotografie leest u terug in dit essay.

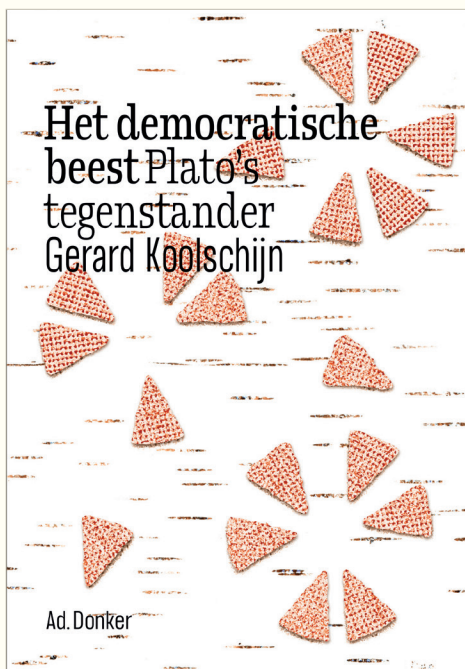
Roland Barthes (1915–1980) was een toonaangevend Frans denker, essayist en semioticus. Zijn latere werk, waaronder *Fragments d'un discours amoureux* en *La Chambre claire*, verkent de grenzen van auteurschap, tekst en visuele representatie. Barthes schreef met precisie en esthetische kracht, balancerend tussen systeemkritiek en persoonlijke sensibilibiteit.

Jeanne Holierhoek (1947) is vertaler. Eerder vertaalde zij een biografie over Roland Barthes, evenals talrijke werken uit de Franse filosofie, onder anderen van Michel Foucault, Simone de Beauvoir, Didier Eribon en Catherine Malabou.

Het democratische beest

Plato's tegenstander

GERARD KOOLSCHIJN



NOVEMBER 2025 | € 20,95

PAPERBACK MET FLAPPEN | 12,5 X 18 CM | 128 BLZ.

ISBN 97890 6100 7838 | NUR 730 | VORMGEVING BART OPPENHEIMER



9 789061 007838

Een haarscherpe introductie op Plato's politiek denken, Gerard Koolschijn schreef in de jaren '90 een bondig maar zeer leesbaar boek, *Het democratische beest*, over Plato's politieke werk.

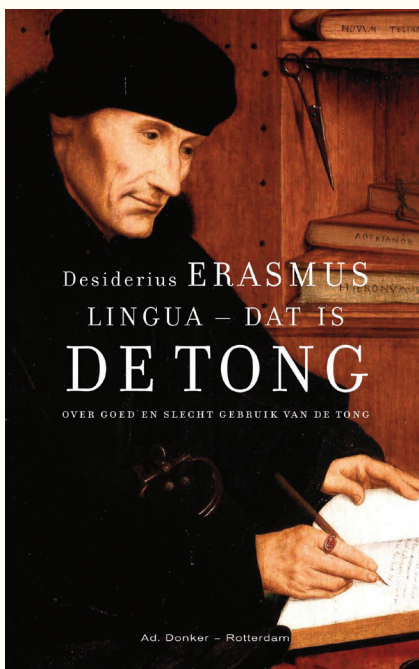
Koolschijn laat zien hoe Plato tot zijn afkeer komt van de Atheense democratie. Wat vandaag de dag pijnlijk actueel is, beschreef Plato 2500 jaar geleden al in zijn geschriften. Koolschijns introductie is geen aanklacht tegen een politiek systeem, maar een heldere uiteenzetting waarom een democratie alleen kan functioneren in een systeem waar het onderwijs ook goed functioneert. Want waar de ontwikkeling van menselijk potentieel stagneert, komt ook het democratische model in het gedrang.

Gerard Koolschijn (1945) is schrijver, vertaler en oud-docent klassieke talen. Met een scherp oog voor taal en een feilloos gevoel voor context brengt hij het gedachtegoed van de oudheid naar het nu. Zijn vertalingen – helder, trefzeker, zonder stilistische opsmuk – maken Griekse en Romeinse stemmen opnieuw hoorbaar. In essays en beschouwingen verbindt hij klassieke vorming met maatschappelijke urgentie. Koolschijn staat voor intellectuele integriteit, culturele continuïteit en een sobere, doch indringende stijl van denken en schrijven.

Lingua- dat is de tong

Over goed en slecht gebruik van de tong

DESIDERIUS ERASMUS



DECEMBER 2025 | € 19,95

PAPERBACK MET STOFOMSLAG | 12,5 X 20 CM | 260 BLZ.
ISBN 97890 6100 7821 | NUR 730 | VORMGEVING HERBERT VERHEY



9 789061 007821

We hebben een nieuw/oud geschrift van Desiderius Erasmus: *De tong*. Een werk over goede en kwade tongen.

Erasmus schreef dit werk over de tong in 1525. In die tijd was hij verwickeld in een woordenstrijd met Luther. Erasmus werd destijds nogal belaagd. Er verschenen allerlei pamfletten over hem; men probeerde hem belachelijk te maken en zijn werken werden vervalst. Van copyright was toen nog geen sprake. Al dit taalgeweld en het verbuigen van de waarheid waren voor hem aanleiding om eens flink uit te pakken over het gebruik van de tong. Hij behandelt de tong als orgaan, beschrijft de positieve en de negatieve kant van het gebruik van de tong en heeft het over de religieuze kant ervan.

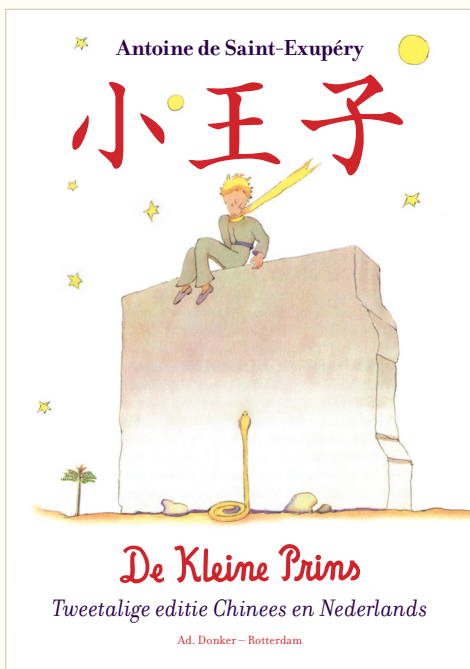
Desiderius Erasmus (1466–1536), geboren in Rotterdam, geldt als één van de invloedrijkste denkers van de Renaissance. Als humanist, theoloog en schrijver pleitte hij voor hervorming door redelijkheid, onderwijs en innerlijke overtuiging – niet door dogma of dwang. Zijn werk, waaronder *Lof der Zotheid* en zijn kritische uitgaven van het Nieuwe Testament, legde de intellectuele basis voor een Europa waarin geweten, kennis en nuance centraal staan.

De tong maakt deel uit van onze Kleine Erasmus-reeks, waarvoor tevens een thematisch display is ontwikkeld. (Te bestellen via de Uitgeverij)

小王子 (Xiǎo wángzǐ) / De kleine prins

tweetalig Chinees-Nederlands

ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY



MAART 2026 | € 19,95

PAPERBACK | 15,5 X 22 CM | 128 BLZ. | ISBN 97890 6100 7906

NUR 302 | VORMGEVING STUDIO KERS



9 789061 007906

De kleine prins is ook in China populair. Er zijn door de jaren heen meer dan 100 verschillende edities in het Chinees verschenen. De editie van Zhou Kexi is volgens fijnproevers de beste. Zijn vertaling kenmerken zich door de hoge literaire kwaliteit, gebruik van traditioneel Chinees en de diepe emotionele en filosofische nuances.

Zhou Kexi (1942) studeerde aan *École Normale Supérieure* in Parijs en raakte daar geïnteresseerd in Franse literatuur. Naast *De Kleine Prins* vertaalde hij ondermeer *De Drie Musketers* en *Madame Bovary* ook naar het Chinees.

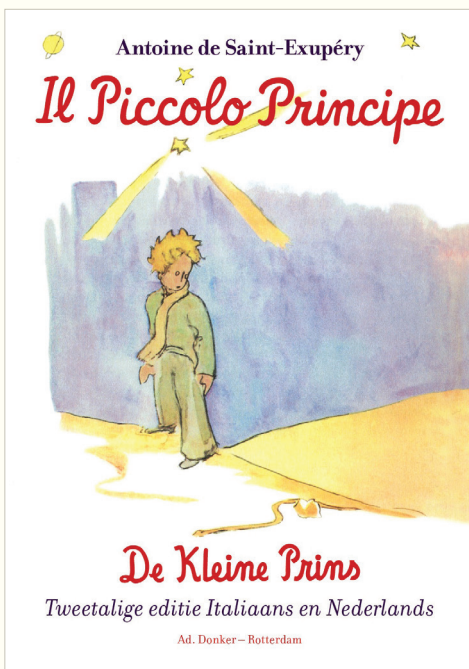
Naast Frans-Nederlands, Engels-Nederlands etc. geven we nu ook een Chinees-Nederlandse editie. Lees het Chinees naast het Nederlands als oefening of voeg deze editie toe aan uw verzameling. Met de Chinese editie verkopen wij nu tweetalige edities in alle werelddalen. Deze editie bevat de originele illustraties en de Nederlandse vertaling van Erik van Muiswinkel.

Antoine de Saint-Exupéry (1900–1944) was een Franse schrijver en piloot, wereldwijd bekend door *De Kleine Prins* (1943). Zijn werk combineert de ervaring van luchtvaart met diepe filosofische reflectie op de menselijke conditie. Met poëtische eenvoud en existentiële diepgang verkent hij thema's als eenzaamheid, verantwoordelijkheid en de essentie van menselijke relaties. Saint-Exupéry's verhaal blijft een tijdloze zoektocht naar betekenis, waarbij hij de grenzen van avontuur en introspectie met elkaar verweeft.

Il Piccolo Principe / De Kleine Prins

tweetalig Italiaans-Nederlands

ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY



MAART 2026 | € 19,95

PAPERBACK | 15,5 X 22 CM | 128 BLZ. | ISBN 97890 6100 7920

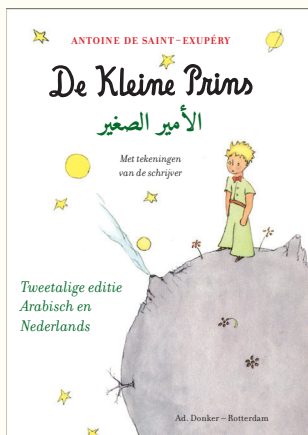
NUR 302 | VORMGEVING STUDIO KERS



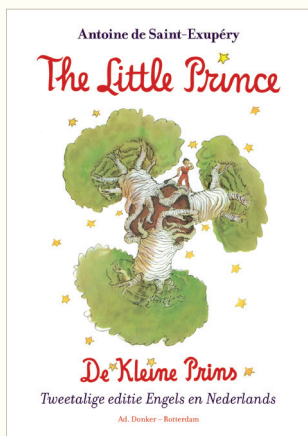
Deze uitgave van *Il piccolo principe*, het beroemde verhaal van Antoine de Saint-Exupéry, bevat zowel de Italiaanse vertaling van Franco Perini als de Nederlandse vertaling van Erik van Muiswinkel. De originele illustraties van de auteur zijn opgenomen in deze editie.

De tekst is volledig tweetalig opgezet: Italiaans en Nederlands staan naast elkaar, wat het boek geschikt maakt voor lezers die een van beide talen willen leren of onderhouden. Voor wie het verhaal in een nieuwe taal wil beleven, is dit een toegankelijke en verzorgde uitgave.

Deze editie is geschikt voor gebruik in onderwijs, voor zelfstudie en voor iedereen die graag in twee talen wil lezen.



ARABISCH-NEDERLANDS
ISBN 97890 6100 6688
€ 19,95

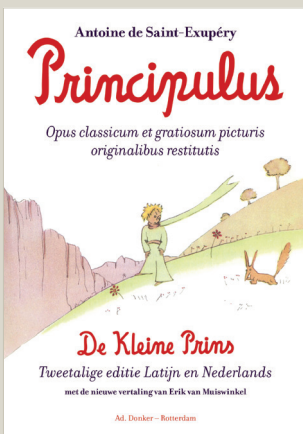


ENGELS-NEDERLANDS
ISBN 97890 6100 7692
€ 19,95

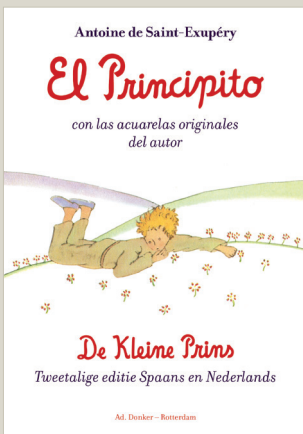


FRANS-NEDERLANDS
ISBN 97890 6100 7555
€ 19,95

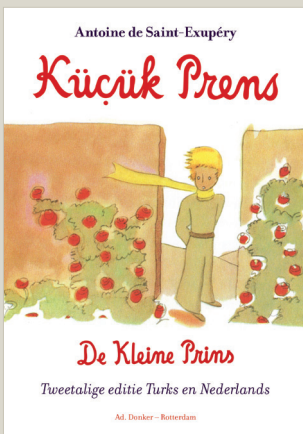
LATIJN-NEDERLANDS
ISBN 97890 6100 7654
€ 19,95



SPAANS-NEDERLANDS
ISBN 97890 6100 7531
€ 19,95



TURKS-NEDERLANDS
ISBN 97890 6100 7739
€ 19,95



De kleine prins

MinaLima editie

ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY



VOORJAAR 2026 | € 39,95

HARDCOVER | 16 x 24 CM | 192 BLZ. | ISBN 97890 6100 7845

NUR 302 | VORMGEVING STUDIO MINALIMA



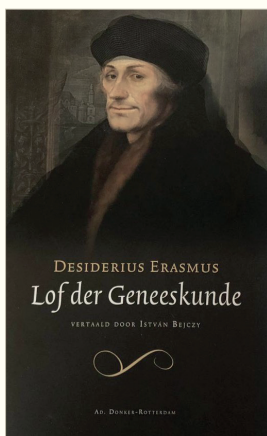
In samenwerking met Gallimard Jeunesse presenteren wij dit najaar een speciale editie van *De Kleine Prins* vormgegeven door studio MinaLima. Deze bijzondere uitgave bevat de volledige originele tekst van Saint-Exupéry, verrijkt met 100 kleurrijke illustraties en 8 interactieve inserts, gepresenteerd in de unieke stijl van *MinaLima*. Het resultaat is een herinterpretatie die de magie en tijdloosheid van dit klassieke verhaal naar een nieuw niveau tilt.

Studio MinaLima, opgericht door Miraphora Mina en Eduardo Lima, is een toonaangevend ontwerp bureau in Londen, bekend van hun iconische grafische werk voor de *Harry Potter*- en *Fantastic Beasts*-films. Het bureau creëerde enkele van de meest herkenbare visuele elementen in de filmgeschiedenis, zoals de *Daily Prophet* en de *Marauder's Map*. Met hun unieke benadering van grafisch ontwerp hebben ze film en literatuur met elkaar verbonden, en blijven ze een leidende kracht in het creëren van rijke visuele werelden.

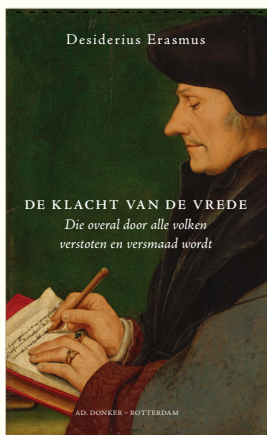
In 2026 viert *MinaLima* haar 25-jarig jubileum, en ter gelegenheid hiervan presenteren zij deze bijzondere editie van *De Kleine Prins*.

KLEINE ERASMUS-REEKS

Ontdek het blijvend actuele gedachtegoed van Desiderius Erasmus in acht uitgaven. Deze serie biedt een toegankelijke kennismaking met originele teksten en eigentijdse bewerkingen rond thema's als geloof, rede, vrede en satire. Elke uitgave belicht een ander facet van zijn nalatenschap, met oog voor zowel inhoud als vorm. Laat u inspireren door de verassend actuele erfenis van een van Europa's grootste denkers.

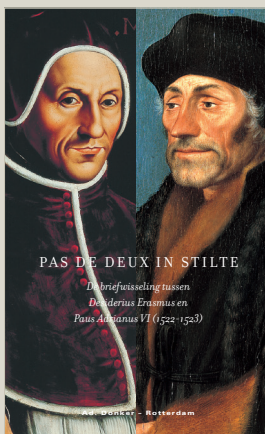


LOF DER GENEESKUNDE
ISBN 97890 6100 7166
€ 15,95

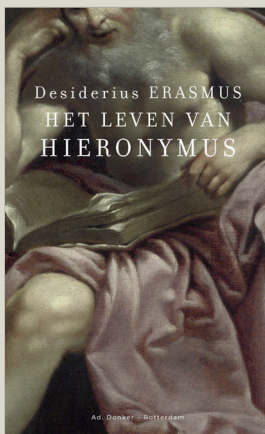


DE KLACHT VAN DE VREDE
ISBN 97890 6100 2598
€ 15,95

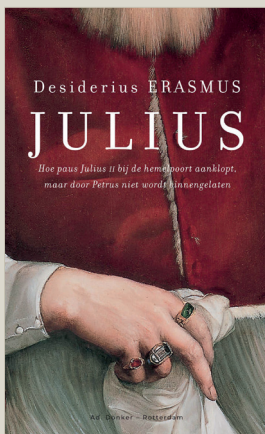
PAS DE DEUX IN STILTE
ISBN 97890 6100 7814
€ 15,95

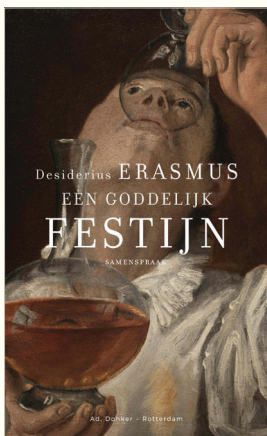


HET LEVEN VAN HIERONYMUS
ISBN 97890 6100 6053
€ 15,95

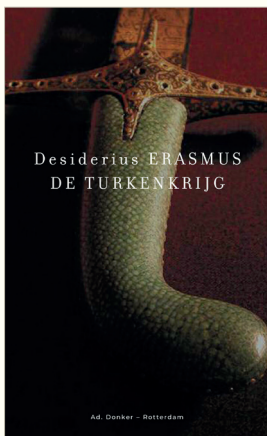


JULIUS
ISBN 97890 6100 7807
€ 15,95





EEN GODDELIJK FESTIJN
ISBN 97890 6100 7791
€ 15,95



DE TURKENKRIJG
ISBN 97890 6100 7876
€ 15,95



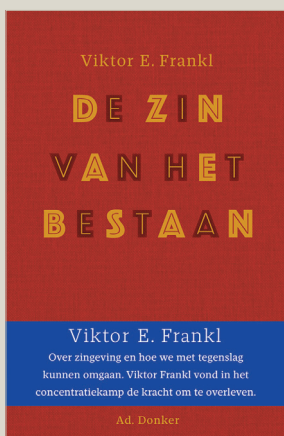
HET VERBOD VLEES TE ETEN
ISBN 97890 6100 7883
€ 15,95

EVERSELLERS

De eversellers bewijzen hun kracht in actualiteit én diepgang. *Uit de lucht gevallen* belicht De Kleine Prins als cultureel fenomeen. Frankl's *De zin van het bestaan* blijft richtinggevend in existentiële vraagstukken. *De Tao van Poeh* en *Winnie-de-Poeh* de *Manager* koppelen eenvoud aan inzicht. *De drie Weense denkers* brengt Freud, Adler en Frankl in één heldere analyse bijeen. Nederlandse titels als *Pater Victor*, *Erasmus de Reiziger*, Huizinga's *Erasmus* en *Saijah en Adina* zijn ieder titels met blijvende zeggingskracht – voor een breed publiek, in elke tijd.

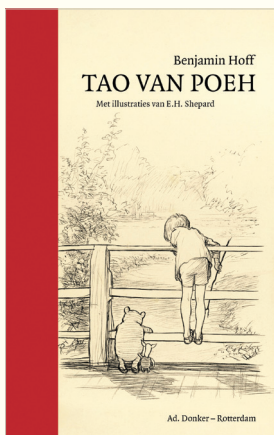


MUISWINKEL, E. VAN
UIT DE LUCHT GEVALLEN
ISBN 97890 6100 7562
€ 39,95

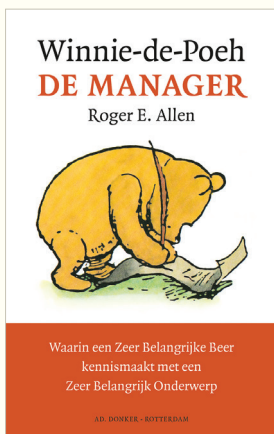


FRANKL, V.
DE ZIN VAN HET BESTAAN
ISBN 97890 6100 6114
€ 27,50

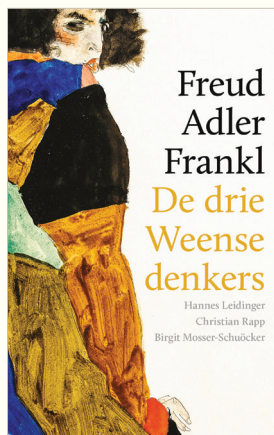
HOFF, B.
DE TAO VAN POEH
ISBN 97890 6100 5063
€ 20,95

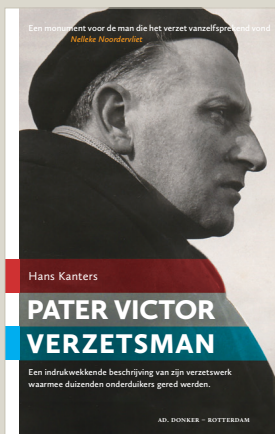


ALLEN, R. E.
WINNIE-DE-POEH
DE MANAGER
ISBN 97890 6100 7678
€ 17,50



LEIDINGER, H., RAPP, C.,
MOSSER-SCHUÖCKER, B.
FREUD, ADLER, FRANKL
ISBN 97890 6100 6459
€ 24,50



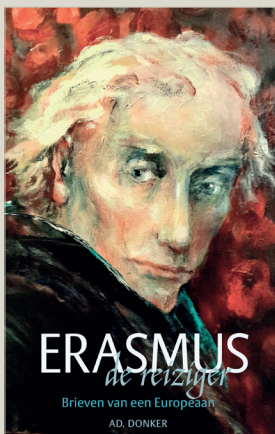


KANTERS, H.

PATER VICTOR - VERZETSMAN

ISBN 97890 6100 7777

€ 24,95

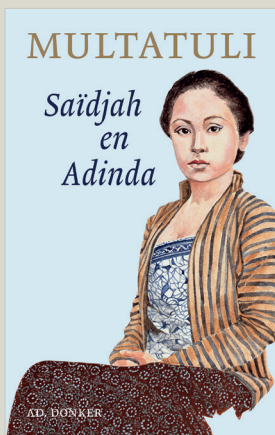


ERASMUS, D. & THOLEN J.

ERASMUS DE REIZIGER

ISBN 97890 6100 7708

€ 29,50



MULTATULI.

SAÏJAH EN ADINA

ISBN 97890 6100 7210

€ 15,50

Fondslijst najaar 2025

De Erasmus titels

De correspondentie van Desiderius Erasmus

Boek 1, brieven 1 - 141

€ 42,50 | ISBN 97890 6100 5476 | NUR 322

Boek 2, brieven 142 - 297

€ 42,50 | ISBN 97890 6100 5667 | NUR 322

Boek 3, brieven 298 - 445

€ 42,50 | ISBN 97890 6100 5827 | NUR 322

Boek 4, brieven 446 - 593

€ 42,50 | ISBN 97890 6100 5902 | NUR 322

Boek 5, brieven 594 - 841

€ 42,50 | ISBN 97890 6100 5919 | NUR 322

Boek 6, brieven 842 - 992

€ 42,50 | ISBN 97890 6100 5926 | NUR 322

Boek 7, brieven 993 - 1121

€ 42,50 | ISBN 97890 6100 6428 | NUR 322

Boek 8, brieven 1122 - 1251

€ 42,50 | ISBN 97890 6100 6541 | NUR 322

Boek 9, brieven 1252 - 1355

€ 42,50 | ISBN 97890 6100 6558 | NUR 322

Boek 10, brieven 1356 - 1534

€ 42,50 | ISBN 97890 6100 6718 | NUR 322

Boek 11, brieven 1535 - 1657

€ 42,50 | ISBN 97890 6100 6725 | NUR 322

Boek 12, brieven 1658 - 1801

€ 42,50 | ISBN 97890 6100 6985 | NUR 322

Boek 13, brieven 1802 - 1925

€ 42,50 | ISBN 97890 6100 7128 | NUR 322

Boek 14, brieven 1926 - 2081

€ 42,50 | ISBN 97890 6100 7258 | NUR 322

Boek 15, brieven 2082 - 2203

€ 42,50 | ISBN 97890 6100 7333 | NUR 322

Boek 16, brieven 2204 - 2356

€ 42,50 | ISBN 97890 6100 7425 | NUR 322

Boek 17, brieven 2357 - 2515

€ 42,50 | ISBN 97890 6100 4844 | NUR 322

Boek 18, brieven 2516 - 2750

€ 42,50 | ISBN 97890 6100 5223 | NUR 322

Boek 19, brieven 2751 - 2986

€ 42,50 | ISBN 97890 6100 5247 | NUR 322

Boek 20, brieven 2987 - 3141

€ 42,50 | ISBN 97890 6100 5315 | NUR 322

Boek 21, register

€ 42,50 | ISBN 97890 6100 5421 | NUR 322

De correspondentie van Erasmus, gehele reeks *

€ 750,00 | ISBN 97890 6100 7449 | NUR 322

Andere Titels van Desiderius Erasmus

Erasmus, D., Een goddelijk festijn

€ 15,95 | ISBN 97890 6100 7791 | NUR 322

Erasmus, D., Julius

€ 15,95 | ISBN 97890 6100 7807 | NUR 322

Erasmus, D., De klacht van de vrede

€ 15,95 | ISBN 97890 6100 2598 | NUR 322

Erasmus, D., Het leven van Hiernonymus

€ 15,95 | ISBN 97890 6100 7814 | NUR 322

Erasmus, D., Lof der Geneeskunde *

€ 15,95 | ISBN 97890 6100 7166 | NUR 322

Erasmus, D., Pas de deux in stilte

€ 15,95 | ISBN 97890 6100 5261 | NUR 322

Erasmus, D., Lingua - dat is de De tong

€ 19,95 | ISBN 97890 6100 7821 | NUR 322

Erasmus, D., De Turkenkrijg

€ 15,95 | ISBN 97890 6100 7876 | NUR 322

Erasmus, D., Het verbod vlees te eten

€ 15,95 | ISBN 97890 6100 7883 | NUR 322

Huizinga, J., Erasmus, gebonden *

€ 29,95 | ISBN 97890 6100 7272 | NUR 321

Huizinga, J., Erasmus, geïllustreerd, gebonden *

€ 19,95 | ISBN 97890 6100 5056 | NUR 321

Tholen, J., Erasmus de Reiziger, bloemlezing

€ 29,95 | ISBN 97890 6100 7708 | NUR 322

De kleine Prins - Antoine de Saint-Exupéry

Pocket

€ 12,95 | ISBN 97890 6100 7470 | NUR 302

Pocket hardcover

€ 15,95 | ISBN 97890 6100 7487 | NUR 302

Middelgrote softcover

€ 19,95 | ISBN 97890 6100 7500 | NUR 302

Grote hardcover

€ 21,95 | ISBN 97890 6100 7494 | NUR 302

Linnen editie

€ 24,95 | ISBN 97890 6100 7753 | NUR 302

€ 21,95 | ISBN 97890 6100 7517 | NUR 302

Tweetalige serie

Arabisch-Nederlands

€ 19,95 | ISBN 97890 6100 6688 | NUR 302

Engels-Nederlands

€ 19,95 | ISBN 97890 6100 7692 | NUR 302

Chinees-Nederlands

€ 19,95 | ISBN 97890 6100 7906 | NUR 302

Frans-Nederlands

€ 19,95 | ISBN 97890 6100 7555 | NUR 302

Italiaans-Nederlands

€ 19,95 | ISBN 97890 6100 7920 | NUR 302

Latijn-Nederlands

€ 19,95 | ISBN 97890 6100 7654 | NUR 302

Spaans-Nederlands

€ 19,95 | ISBN 97890 6100 7531 | NUR 302

Turks-Nederlands

€ 19,95 | ISBN 97890 6100 7739 | NUR 302

Speciale Edities

Pop-Up editie

€ 39,95 | ISBN 97890 6100 7524 | NUR 302

Carrousel

€ 19,95 | ISBN 97890 6100 7548 | NUR 302

Beersum, L. van, 't Klein Prinske

€ 15,95 | ISBN 97890 6100 7784 | NUR 302

Wenskaarten, 10 ex assorti met envelop

€ 29,95 | ISBN 97890 6100 5810 | NUR

MinaLima editie

€ 39,95 | ISBN 97890 6100 7845 | NUR 302

Muiswinkel, E. Van, Uit de lucht gevallen

€ 39,95 | ISBN 97890 6100 7562 | NUR 681

Overige titels

Allen, Roger E., Winnie-de-Poeh de Manager

€ 19,95 | ISBN 97890 6100 7678 | NUR 801

Barthes, R., Camera lucida - Aantekening over de fotografie

€ 20,95 | ISBN 97890 6100 7852 | NUR 730

Berkelaar, A., Rotterdamse Rococo

€ 19,95 | ISBN 97890 6100 7586 | NUR 400

Carroll, L., Alice in Wonderland en Spiegelland

€ 19,95 | ISBN 97890 6100 5780 | NUR 301

Christensen, C.B., Scharff Smith, P., Poulsen, N.B.,

De Waffen-SS

€ 29,95 | ISBN 97890 6100 5070 | NUR 689

Defoe, D., Robinson Crusoe *

€ 20,95 | ISBN 97890 6100 5339 | NUR 302

Feenstra, C., Het grote tweelingenboek

€ 39,95 | ISBN 97890 6100 7661 | NUR 850

Feenstra, C., Tweelingen en School

€ 19,95 | ISBN 97890 6100 7623 | NUR 840

Frankl, V.E., De zin van het bestaan

€ 19,95 | ISBN 97890 6100 1737 | NUR 777

Frankl, V.E., De zin van het bestaan, linnen editie

€ 29,95 | ISBN 97890 6100 6114 | NUR 777

Frankl, V.E., De zin van het bestaan, ebook

€ 12,50 | ISBN 97890 6100 6459 | NUR 777

Frankl, V.E., De zin van het bestaan, luisterboek

€ 19,95 | ISBN 97890 6100 7432 | NUR 777

Frankl, V.E., Heeft het leven zin
 € 19,95 | ISBN 97890 6100 7463 | NUR 777

Frankl, V.E., Mijn Levensherinneringen
 € 27,95 | ISBN 97890 6100 7579 | NUR 680

Hoff, B., TAO van Poeh
 € 19,95 | ISBN 97890 6100 7371 | NUR 730

Hoff, B., TAO van Poeh, gebonden
 € 24,95 | ISBN 97890 6100 5063 | NUR 730

Hoff, B., TEH van Knorretje
 € 19,95 | ISBN 97890 6100 5049 | NUR 730

Hoving, R., Het 'foute' kamp
 € 24,95 | ISBN 97890 6100 6503 | NUR 400

Kanters, H., Pater Victor - Verzetsman
 € 24,95 | ISBN 97890 6100 7777 | NUR 681

Koolschijn, G., Het democratische beest - Plato's tegenstander
 € 20,95 | ISBN 97890 6100 7838 | NUR 730

Leidinger, H., Rapp, C., Mosser-Schuöcker, B., Freud, Adler,
 Frankl - De drie Weense denkers
 € 24,95 | ISBN 97890 6100 6459 | NUR 322

Muiswinkel, E. Van, Uit de lucht gevallen
 € 39,95 | ISBN 97890 6100 7582 | NUR 681

Multatuli., Saïdjah en Adinda
 € 19,95 | ISBN 97890 6100 7210 | NUR 301

Oosthoek, A., De liquidatie van Jonas en Micky Schram
 € 24,95 | ISBN 97890 6100 7746 | NUR 681

Shakespeare, W., Sonnetten
 € 19,95 | ISBN 97890 6100 4448 | NUR 306

Stensager, A.O., Josef Mengele, Nazi-arts
 € 19,95 | ISBN 97890 6100 5209 | NUR 681

Tjemmes, H., Mensen in Rotterdam
 € 29,95 | ISBN 97890 6100 7609 | NUR 400

Tjemmes H., Mensen in Rotterdam, wenskaarten 10 ex. assorti
 € 29,95 | ISBN 97890 6100 7616

Veldhoen, L., Met vlinderstrik en boerenzakdoek *
 € 24,95 | ISBN 97890 6100 5391 | NUR 681

Vermeulen, P., Een ouderschapsplan maken
 € 19,95 | ISBN 97890 6100 6275 | NUR 820

Zemichael, G & Crouset G., De ijssalon van meneer Mebrat
 € 19,95 | ISBN 97890 6100 4813 | NUR 320

* bestellen bij uitgeverij

Uitgeversmaatschappij Ad. Donker bv
Koningin Emmaplein 1
3016 AA Rotterdam

t +31 (0) 10 43 63 00 9
e info@uitgeverijdonker.nl
www.uitgeverijdonker.nl

Jos Donker-Exler, directeur
t +31 (0) 6 51 62 09 50
Sietse Leeftang, uitgever
t +31 (0) 6 29 23 05 70

Vertegenwoordiging voor België:
New Book Collective
Suzy Mertens
t +32 4 78 93 77 11
Louiza-Marialei 2-1
2018, Antwerpen
t +31 (0) 20 22 60 23 8

Alle in deze brochure vermelde prijzen
en verschijningsdata zijn onder voorbehoud
van wijzigingen.

Aangesloten bij het
Centraal Boekhuis 7900295.

Omslagbeeld: Self Portrait, 1975, printed 1997,
© Robert Mapplethorpe Foundation

Instagram: [@uitgeverijdonker](https://www.instagram.com/uitgeverijdonker)
Facebook: [facebook.com/uitgeverijdonker](https://www.facebook.com/uitgeverijdonker)
www.uitgeverijdonker.nl

