



parade

NAJAAR 2025



Klik op
een omslag
om naar de pagina
te gaan!

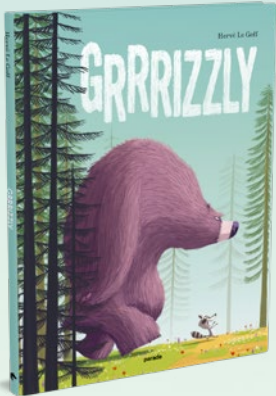
Dit najaar bij Parade



**De
Blubberkoningin**



**De avonturen
van Cipollino**



GRRRIZZLY



**De avonturen van
manke eend en
blinde haan**



**De kleine
Kriekrie**



Beatrice Alemagna werd in 1973 geboren in Bologna, Italië. Als kind was Pippi Langkous een van haar grootste helden. Al op achtjarige leeftijd wist Beatrice dat ze later 'schilderes en schrijfster' zou worden. En het is haar gelukt. Vandaag de dag is ze in Italië, maar ook ver daarbuiten, bekend en vele malen bekroond als kinderboekenschrijfster en -illustratrice.

De Blubberkoningin

Een modderig avontuur in het rijk der driftkoppen



TEKST &
ILLUSTRATIES
**Beatrice
Alemagna**

Lezen over
driftbuien en
woedeaanvallen
was nog nooit zo
grappig!

FICTIE 5+

€ 22,50

VERSCIJNT
oktober 2025

56 pagina's
240 x 320 mm
Gebonden

THEMA'S emoties, spijt,
zelfinzicht, persoonlijke
groei, vriendelijkheid

ISBN 9789493408104

NUR 282, 283



9 789493 408104

Maar Yuki komt terecht in het zwarte rijk van koningin Blubber. Zij is een heel bijzondere koningin, want ze is gemaakt van vieze modder, takken en mos. Ben je gemeen tegen haar, dan wordt ze groter, doe je lief, dan krimpt ze. 'Voortaan woon je hier,' zegt de koningin tot Yuki's grote schrik. Ze neemt het meisje mee op een fascinerende rondtocht door haar blubberige rijk. Yuki leert alles over driftbuien, woedeaanvallen en het verrassende effect van het weer goed maken en lief tegen elkaar zijn.

Lukt het Yuki om te ontsnappen aan de greep van deze altijd boze koningin? Jong en oud zullen genieten van dit zeer originele boek. Schrijfster Beatrice Alemagna zorgde zelf voor de prachtige – blubberige – illustraties.

Word jij ook wel eens zo driftig, dat je het liefst met iets zou willen gooien? Het lucht soms lekker op, maar pas op dat je niet hetzelfde overkomt als Yuki, het meisje in *De Blubberkoningin*. Als ze op een dag samen met haar broer Sen van school naar huis loopt, wordt ze opeens zo boos op hem dat ze de huissleutels in een diepe rioolput gooit. Daarna heeft ze natuurlijk spijt en zit er niets anders op dan af te dalen in de put om haar sleutels weer terug te vinden.



Gianni Rodari

(1920–1980) werkte na het behalen van zijn onderwijsbevoegdheid enkele jaren als leraar. Na de Tweede Wereldoorlog begon hij aan een carrière als

en schreef voor verschillende bladen. Vanaf de jaren vijftig publiceerde hij ook kinderboeken, die meteen veel succes hadden bij publiek en critici. Zijn werk is in talloze talen vertaald en werd meermaals bekroond. In 1970 ontving hij, tot nu toe als enige Italiaan, de prestigieuze *Hans Christian Andersenprijs*, vaak omschreven als de 'Nobelprijs voor jeugdliteratuur'.



Chiara Baglioni is geboren in Arezzo. Na haar studie kostuumontwerp voor theater en film aan de faculteit Letteren en Filosofie in Florence en aan het Centro Sperimentale di Cinematografia in Rome, werkte ze enkele jaren voor film en theater. Sinds 2015 legt ze zich toe op illustratie en publiceert ze bij verschillende uitgeverijen in Italië en Frankrijk.

De avonturen van Cipollino



TEKST
Gianni Rodari
ILLUSTRATIES
Chiara Baglioni

Een tijdloos
sprookje over
vrijheid - actueler
dan ooit

FICTIE 7+

€ 24,95

VERSCHIJNT
september 2025

248 pagina's
195 x 230 mm
Gebonden

VERTALING Cris Manzoni

THEMA'S **vrijheid en
onderdrukking, verzet en
solidariteit, dictatuur en
machtsmisbruik, recht-
vaardigheid, moed**

ISBN 9789493408098
NUR 282, 283



'Vrijheid betekent dat niemand over je beslist. Dat je kunt gaan en staan waar je wilt.'

In deze klassieker uit de Italiaanse kinderliteratuur leidt een kleine ui de opstand tegen een absurd en wreed systeem waarin goede burgers achter de tralies belanden, terwijl de echte criminelen het paleis bewonen. Alle hoofdpersonen zijn groenten, fruit of dieren – maar de thema's zijn bloedserieus. Het is een satirisch en poëtisch sprookje dat op een toegankelijke manier laat zien hoe fantasie, solidariteit en verbeeldingskracht sterker kunnen zijn dan angst en macht.

Cipollino – letterlijk 'uitje' – is jong, dapper, slim en vastberaden. Wanneer zijn vader ten onrechte wordt opgesloten door de zure, autoritaire Prins Limone, komt Cipollino in opstand. Samen met burggraaf Kersje, meneer Courgette, Pirro Prei, Pero Peer, Aardbeetje, Meester Rozijn en mevrouw Pompoen voert hij een strijd tegen onrecht, onderdrukking en zinloze regels. Niet met geweld, maar met grappen, listen, moed en vriendschap. Rodari schreef dit verhaal begin jaren vijftig, in een tijd van herwonnen hoop na oorlog en dictatuur. Toch voelt het verrassend actueel. In een wereld waarin autocraten opnieuw aan macht winnen, laat *De avonturen van Cipollino* zien hoe fantasie en solidariteit sterker kunnen zijn dan angst en onderdrukking.



Hervé Le Goff (Bretagne, 1971) studeerde aan de kunst-academies van Quimper en Caen. Sinds 1997 werkt hij als freelance illustrator voor verschillende agentschappen en uitgeverijen, en inmiddels heeft hij meer dan veertig kinderboeken geïllustreerd.

GRRRIZZLY

TEKST & ILLUSTRATIES **Hervé Le Goff**



Een verhaal
vol humor dat
zelfs de grootste
mopperpotten aan
het lachen zal
brengen.

'Ik hou niet van wandelen, dat duurt te lang...'
'Ik hou niet van zwemmen, dan word ik nat...'
'Maar Grizzly, wat vind je dan wel leuk in het leven?'

'Het is vandaag een prachtige dag, de perfecte dag voor een mooie wandeling!' stelt de wasbeer voor aan zijn vriend, de grizzlybeer. Maar deze ochtend heeft de grizzly nergens zin in... nou ja, grrr, hij wil mopperen!

De wasbeer geeft niet op en nodigt hem uit om te gaan zwemmen, bessen te eten, de wind door zijn haren te voelen, een dutje te doen of zich lekker uit te rekken... De grizzly gromt en moppert, maar doet uiteindelijk altijd wat de wasbeer doet, want wat hij het allerliefste doet (en zelfs nog liever dan mopperen!) is bij zijn beste vriend zijn.

FICTIE 3+

€ 17,50

VERSCHIJNT
oktober 2025

32 pagina's
240 x 300 mm
Gebonden

THEMA'S **vriendschap,
emoties, verdraag-
zaamheid, geduld**

ISBN 9789493408111

NUR 273, 274

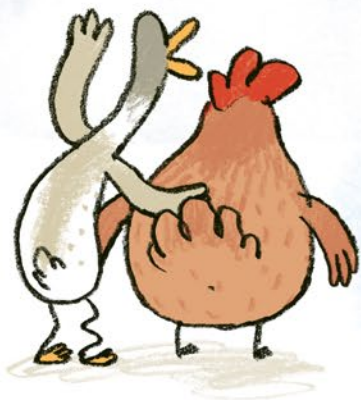


9 789493 408111



Ulrich Hub (Tübingen, 1963) en studeerde toneel aan de Hochschule für Musik und Theater in Hamburg. Hij was vijf jaar lang acteur bij verschillende theaters. Sinds 1993 werkt hij als regisseur en schrijft hij toneelstukken en kinderboeken. Deze veelvuldig bekroonde auteur woont in Berlijn.

'Waar is die
bijzondere plek
eigenlijk?'
vraagt eend.
'Geen idee',
zegt haan.
'Maar als ik er
eenmaal ben,
weet ik meteen dat
het daar is.'



Jörg Mühle (Frankfurt, 1973) is freelance illustrator en auteur van kinderboeken. Hij studeerde aan de Hochschule für Gestaltung Offenbach am Main en aan de prestigieuze École nationale supérieure des arts décoratifs in Parijs.

De avonturen van manke eend en blinde haan



TEKST
Ulrich Hub

ILLUSTRATIES
Jörg Mühle

*Twee gebreken,
één bijzondere
vriendschap*

Dit boek vertelt de bijzondere avonturen van een manke eend en een blinde haan: twee heel verschillende dieren, en dan ook nog beide met een beperking. Zonder elkaar echt te kennen, besluiten ze samen op pad te gaan naar een plek waar je geheimste wens in vervulling gaat. De wandeltocht verloopt allesbehalve vlotjes. De twee dieren kibbelen heel wat af, en steeds weer lijkt het erop dat ze hun gezamenlijke reis afbreken en ieder zijn oude leventje weer oppakt. Maar ze hebben elkaar nodig om hun einddoel te bereiken, dus gaan ze door. En wij, de lezers van dit fascinerende verhaal vol charme en vindingrijkheid, kunnen niet anders dan glimlachen en soms ook hardop lachen om alle valse argumenten en slimme streken die de revue passeren. Maar één ding is zeker, langzaam maar zeker sluiten we eend én haan voor altijd in ons hart.

De diepgang van dit boek blijkt pas goed aan het einde van het verhaal, wanneer de twee hun einddoel hebben bereikt, maar niet zoals je misschien zou verwachten. Herkennen we niet veel van onszelf in deze twee (anti-) helden, over hoe we omgaan met mensen die anders zijn dan wijzelf en over onze eigen 'beperkingen' in het samenleven met anderen? Om samen ons einddoel te bereiken, heeft het geen zin te kijken naar wat ons scheidt, maar moeten we zoeken naar wat ons verbindt.

De avonturen van manke eend en blinde haan is een geweldig voorleesboek, maar ook zeer geschikt om zelf te lezen. Niet alleen is het een ontroerend verhaal, vol humor en taalgrapjes, het is ook een tikje filosofisch, maar wel met een vette knipoog!

FICTIE 8+

€ 21,50

VERSCHIJNT
september 2025

96 pagina's
160 x 215 mm
Gebonden

VERTALING Marion Everink

THEMA'S vriendschap,
moed, diversiteit en
inclusie, doorzetten,
omgaan met beperkingen

ISBN 9789493408128

NUR 282, 283



9 789493 408128



Mario Ramos (Brussel, 1958–2012) was al heel vroeg gefascineerd door alles wat je met een eenvoudig tekeningetje kunt overbrengen. Hij volgde een opleiding in grafische communicatie, en aanvankelijk maakte hij vele affiches en

persillustraties. Uiteindelijk ging hij kinderboeken maken – en dat werd zijn hoofdactiviteit. Zijn wolven, varkens, apen en andere figuren laten jong en oud lachen én nadenken, overal ter wereld.

De kleine Kriekrie

TEKST & ILLUSTRATIES Mario Ramos



Een
krachtige
en actuele
fabel

Een jonge leeuw wordt koning en krijgt een glanzende kroon op zijn kop. Vanaf dat moment verandert alles. Hij maakt wetten zoals het hem uitkomt, en wanneer hij vogels verbiedt te vliegen, eist hij zelfs dat ze vleugellam worden gemaakt. Angst regeert het dierenrijk. Maar één moeder negeert zijn bevel – en haar kleintje, Kriekrie, leert in stilte vliegen.

Op een dag, als de koning weer eens te ver gaat, steelt Kriekrie de kroon... en vliegt ermee weg. Kriekrie wil een betere heerser vinden. Maar welk dier hij ook vraagt, allemaal hebben ze maar één ding in hun hoofd: hun macht misbruiken voor hun eigen voordeel. Dan neemt Kriekrie een besluit: hij gooit de kroon in de zee. Zo heeft niemand meer de macht, denkt Kriekrie. Krijgt hij gelijk?

In dit heerlijke (en scherpe!) prentenboek herkennen we meteen de zachte maar scherpe toets van Mario Ramos. Een slim, grappig en leerzaam boek: een gegarandeerde aanrader, vanaf 4 à 5 jaar.

FICTIE 4+

€ 18,50

VERSCHIJNT
oktober 2025

40 pagina's
205 x 265 mm
Gebonden

THEMA'S Macht, verzet,
vrijheid, gelijkheid,
verantwoordelijkheid

ISBN 9789493408135
NUR 282



9 789493 408135



Recent verschenen



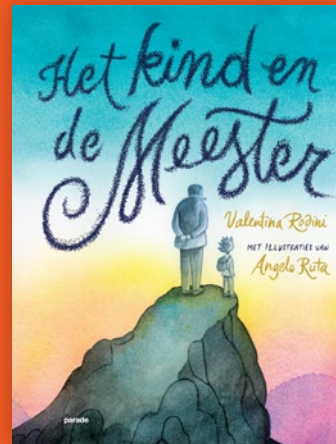
ISBN 9789493408029



ISBN 9789493408067



ISBN 9789493408081



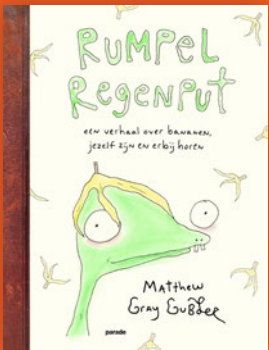
ISBN 978 94 93408 07 4



ISBN 978 94 93408 04 3



Backlist



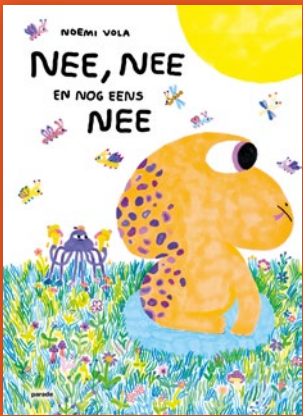
ISBN 9789463192781



ISBN 9789493408012



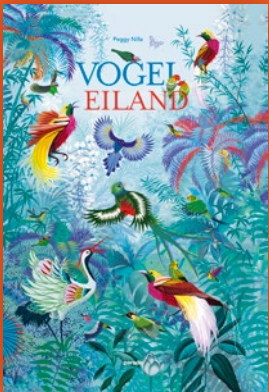
ISBN 9789463192835



ISBN 9789493408036



ISBN 9789493408050



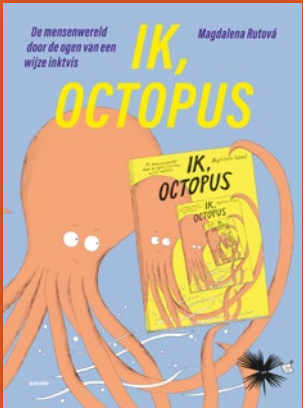
ISBN 9789463192804



ISBN 9789463192910



ISBN 9789463193023



ISBN 9789463192996



ISBN 9789463192989



Backlist



ISBN 9789463192972



ISBN 9789463193009



ISBN 9789463192811



ISBN 9789463192897



ISBN 9789463192828



ISBN 9789463192842



ISBN 9789463192873



ISBN 9789463192798



ISBN 9789463192668



ISBN 9789463192859



parade

info@uitgeverijparade.nl
uitgeverijparade.nl

New Book Collective

+31(0)20 2260238

www.newbookcollective.com

verkoop@newbookcollective.com

Verkoop Nederland

Julia van Rij • julia@newbookcollective.com

Rutger Vos • rutger@newbookcollective.com

Verkoop België

Suzy Mertens • suzy@newbookcollective.com

Hilde Seys • hilde@newbookcollective.com

